

Утверждаю  
Т.Л. Семенова

Директор школы



### **Аннотация к Рабочей программе по литературному чтению, 1- 4 классы**

#### **1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы.**

Учебный предмет «Литературное чтение» включен в предметную область «Русский язык и литературное чтение» учебного плана МБОУ «Нижнепыхтинская ООШ».

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе Примерной программы по литературному чтению и реализуется по УМК авторов Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещким, М. В. Головановой «Литературное чтение. 1 – 4 классы».

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников.

На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132 часа (по 4 ч. в неделю, 33 учебные недели), во 2 – 4 классах отводится по 136 часов (по 4 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

#### **2. Цель изучаемого курса:**

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

С учётом сформулированных целей изучение предмета «Литературное чтение» направлено на решение следующих задач:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге. Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом.

2. Владение речевой, письменной и коммуникативной культурой. Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе. Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных

действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

### **3. Структур рабочей программы**

Рабочая программа включает в себя: пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные, предметные), содержание учебного предмета, тематическое планирование, контрольно-измерительные материалы.