

Аннотация к Рабочей программе по музыке, 5-8 классы

1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы.

Учебный предмет «Музыка» включен в предметную область «Искусство» учебного плана МБОУ «Нишнепыхтинская ООШ».

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе Примерной программы по музыке и реализуется по учебно-методическому комплексу «Музыка.5-8 классы» авторов Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской для общеобразовательных учреждений.

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников.

На изучение музыки в 5 – 8 классах отводится 34 часа (по 1 ч. в неделю).

2. Цель изучаемого учебного предмета.

Цель массового музыкального образования и воспитания — развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры — наиболее полно отражает заинтересованность современного общества в возрождении духовности, обеспечивает формирование целостного мировосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие задачи и направления:

— приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатлённому в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

— воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

— развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

— освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизни;

— овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)).

Программа ориентирована на реализацию компенсаторной функции искусства: восстановление эмоционально-энергетического тонуса подростков, снятие нервно-психических перегрузок учащихся.

3. Структур рабочей программы

Рабочая программа включает в себя: пояснительную записку, планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные, предметные), содержание учебного предмета, тематическое планирование, контрольно-измерительные материалы.